



ISSN: 2526-3250

Coral Jovem do IFRS, Campus Osório (2020): desafios de um projeto de canto coral online.

Autor(es):

- Agnes Schmeling
- Fabio Henrique da Silva Fernandes
- Adrian Gabriel Keller dos Santos

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

O 'Coral Jovem do IFRS, campus Osório' é um projeto de ensino desenvolvido presencialmente desde o ano de 2013, ofertando um extensão das aulas de música do EMI para os estudantes na forma de canto coral. Em 2020/21, por conta dos desafios enfrentados, trouxe uma nova proposta para os estudantes: um coral ou grupo vocal totalmente online. Desta forma, neste ano temos como objetivos exercer a prática músico-vocal de modo online; construir arranjos (instrumentais e vocais) de músicas nacionais e internacionais (vindo da década de 70, até os dias de hoje); produzir um conteúdo audiovisual com os participantes e divulgar esse conteúdo nas redes sociais. A equipe de bolsistas para realização deste trabalho está composta por: um instrumentista, responsável pelos arranjos instrumentais e, eventualmente, vocais; um violonista e vocalista responsável pelos arranjos vocais e pelas gravações guia; e um bolsista cuidando das gravações e edições audiovisuais do projeto. Como processo de desenvolvimento do trabalho, foram definidos alguns passos: abrir inscrições para audição dos participantes; definir duas músicas para a década escolhida (1 nacional e 1 internacional); apresentar a proposta para os participantes; construir arranjos instrumentais e vocais; ensaiar uma vez por semana; orientar os participantes nas partes a serem gravadas; organizar e editar o material gravado por cada um; produzir um conteúdo audiovisual; e analisar o resultado das gravações. Ao término das gravações obtivemos os primeiros resultados e encaramos algumas dificuldades com: percepção e execução da harmonia e melodia das canções; no desenvolvimento técnico vocal à distância; timidez dos participantes ao cantar e gravar individualmente; comunicação e responsabilidades do grupo perante o trabalho; e, muita oscilação nas qualidades de gravação. Como resultados finais, pretendemos continuar arranjando, gravando e produzindo conteúdos, melhorar o compromisso do grupo com o projeto e compartilhar o trabalho desenvolvido nas redes sociais do 'Programa Música no IFRS - campus Osório'.

Disponível em <https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2020/Anais MoExp 2020 Etapa II.1897.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExp.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>